

Círculo



Círculo Harper's **BAZAAR** **RG**
BRASIL

Q

THIAGO BATISTA, diretor criativo e também um dos idealizadores do projeto Círculo Bazaar RG divide um pouco das suas referências e ideias...

WORK: *O QUE VOCÊ FAZ?*

O meu trabalho é desenvolver **uma série de encorajamentos e mudanças no pensamento interno de cada marca**, transformando ideias de dentro para fora. As campanhas são um dos resultados mais visíveis, onde é possível mostrar como eu vejo o melhor do outro.



foto: @miro

WORK:

O QUE VOCÊ FAZ?

Adoro essa foto da Anitta, minha primeira capa para a Harper's Bazaar Brasil.



Anitta para Capa da Bazaar de Fevereiro | 2020

WORK:

O QUE VOCÊ FAZ?

Essa campanha para Colcci Eyewear foi um dia muito bom ao lado de super profissionais.



Marina Ruy Barbosa para Campanha Colcci Eyewear | 2020

BÚSSOLA:

C : Para onde vc mira?

“RESPEITO e ÉTICA

*CULTURA PARA
TODOS*

CONSCIÊNCIA
PLANETÁRIA

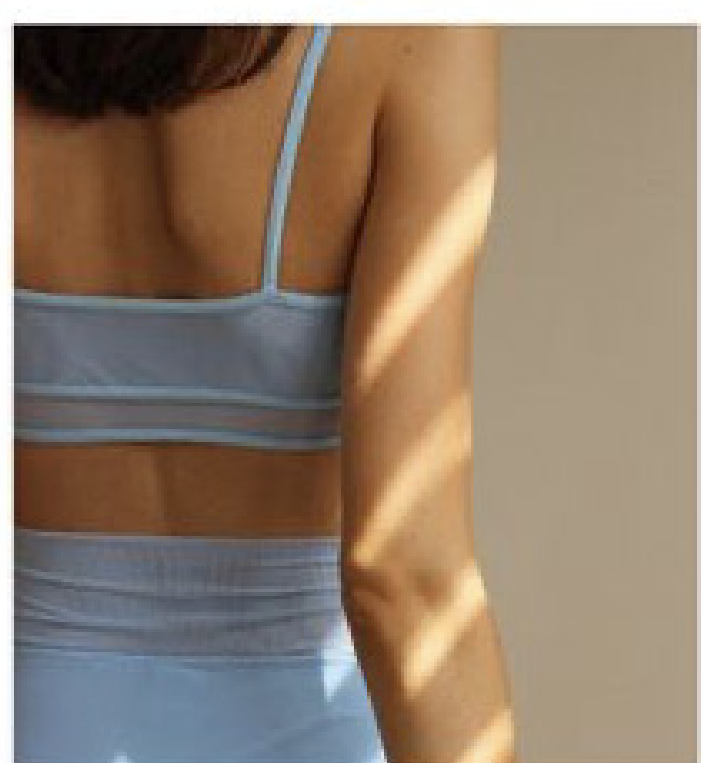
PRIORIZAR *a*
EDUCAÇÃO

NOVAS SOLUÇÕES

PÕE NA RODA

MODA:

Minha indicação é o designer Valdomiro Favoreto da **JOO UNDERCLOTHES** que empresta às mulheres um olhar especial sobre seus corpos e dá para o underwear um novo significado.



ESSENCIAL NÃO VIVO SEM:

Descobrir novos artistas. Amo o trabalho da artista brasileira CAMILA MACEDO que com uma simplicidade quase *naïf* retrata questões complexas e viscerais.

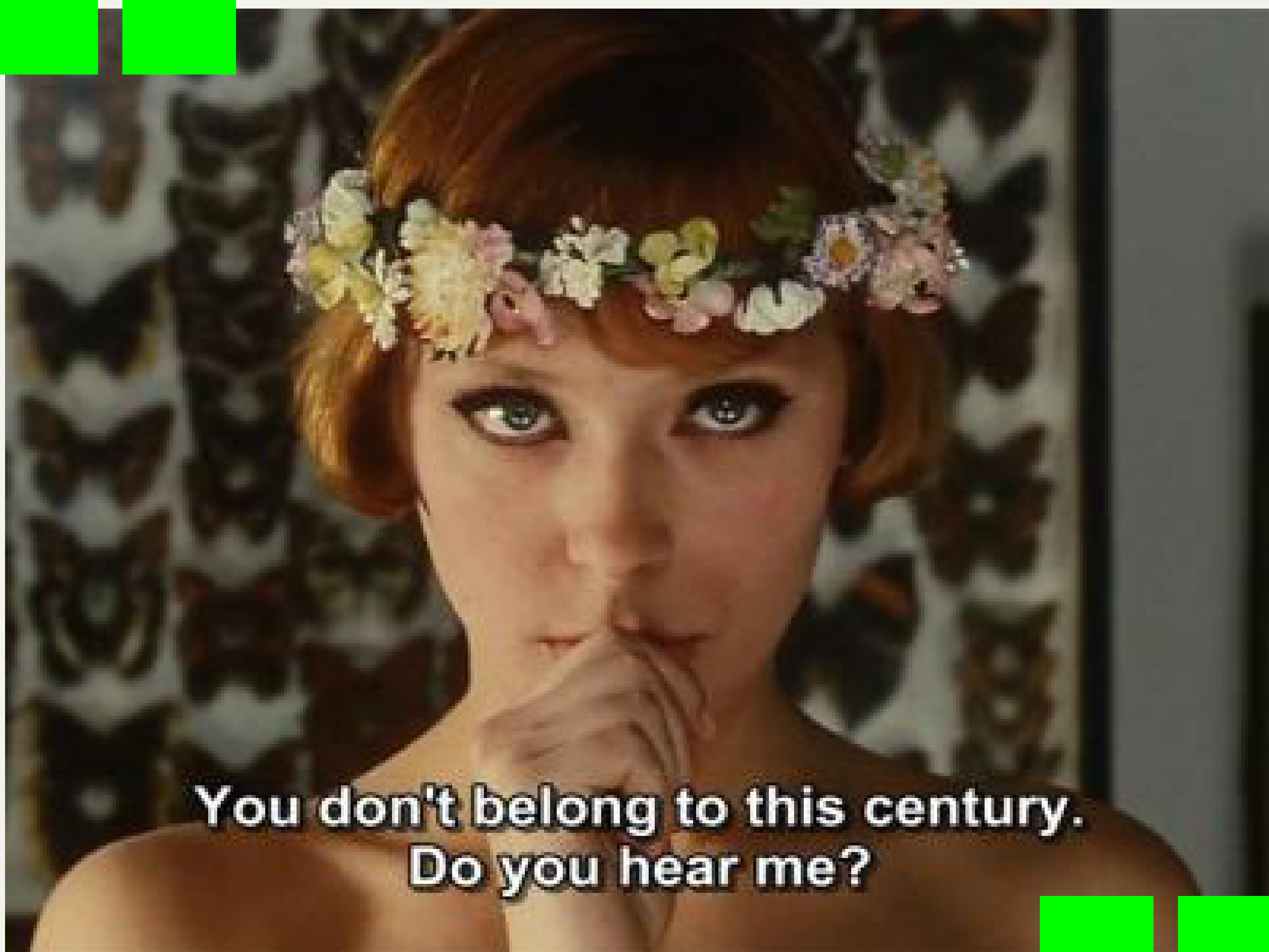


“Menina Farol” / Acrílica sobre Madeira / 2003

CINEMA:

Daisies VERA CHYTILOVÁ

“



Daisies | Vera Chitylova 1966

”

A diretora tcheca **VERA CHYTILOVÁ** foi banida de seu país por conta dos seus filmes e ideias revolucionárias e feministas. **Minha indicação é o filme “Sedmikrásky”, também conhecido como “Daisies”.** Lançado em 1966, o longa é uma obra de arte, poesia do começo ao fim!

CINEMA:

Daisies VERA CHYTILOVÁ

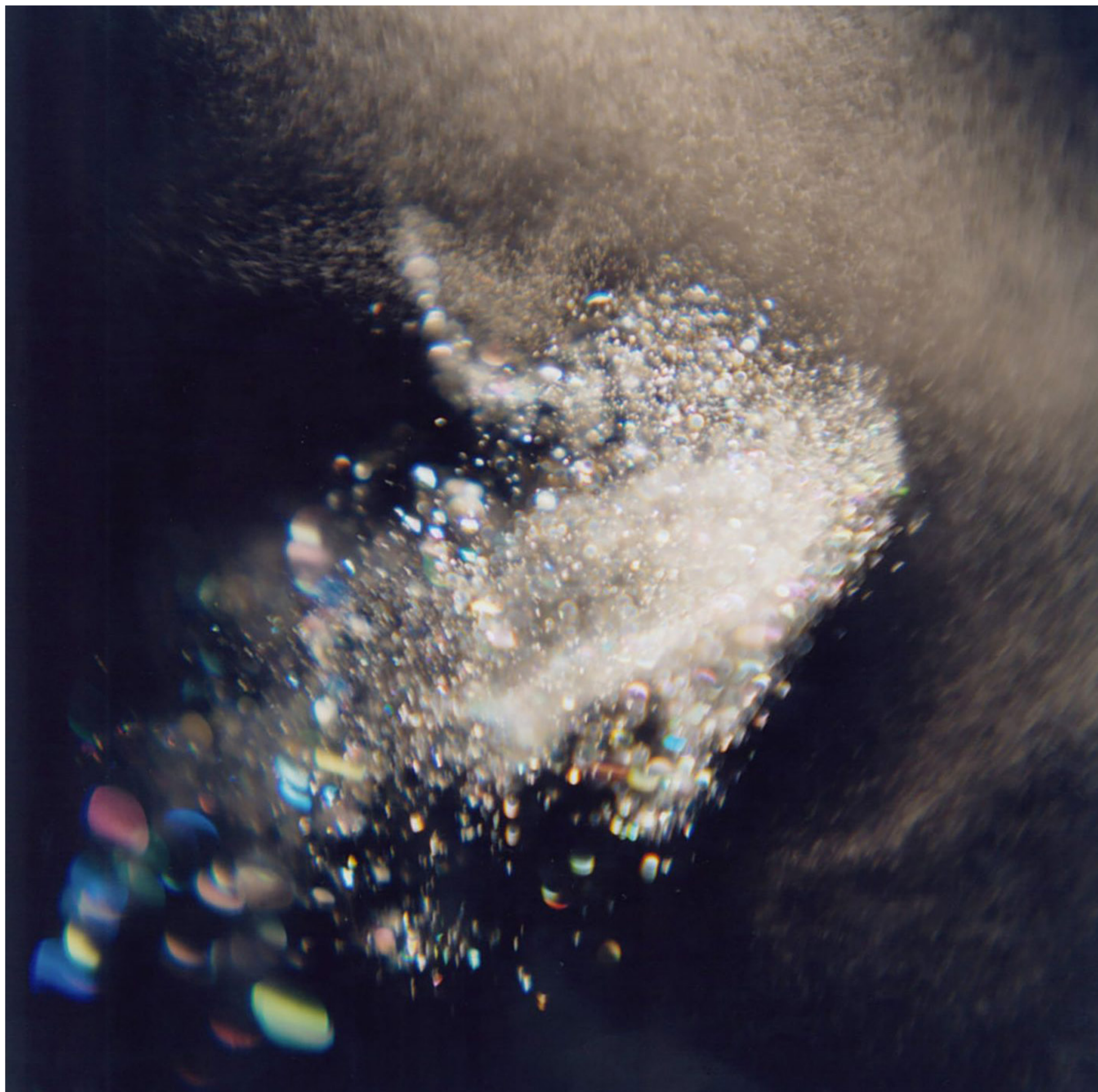
“



Daisies | Vera Chytilová 1966

”

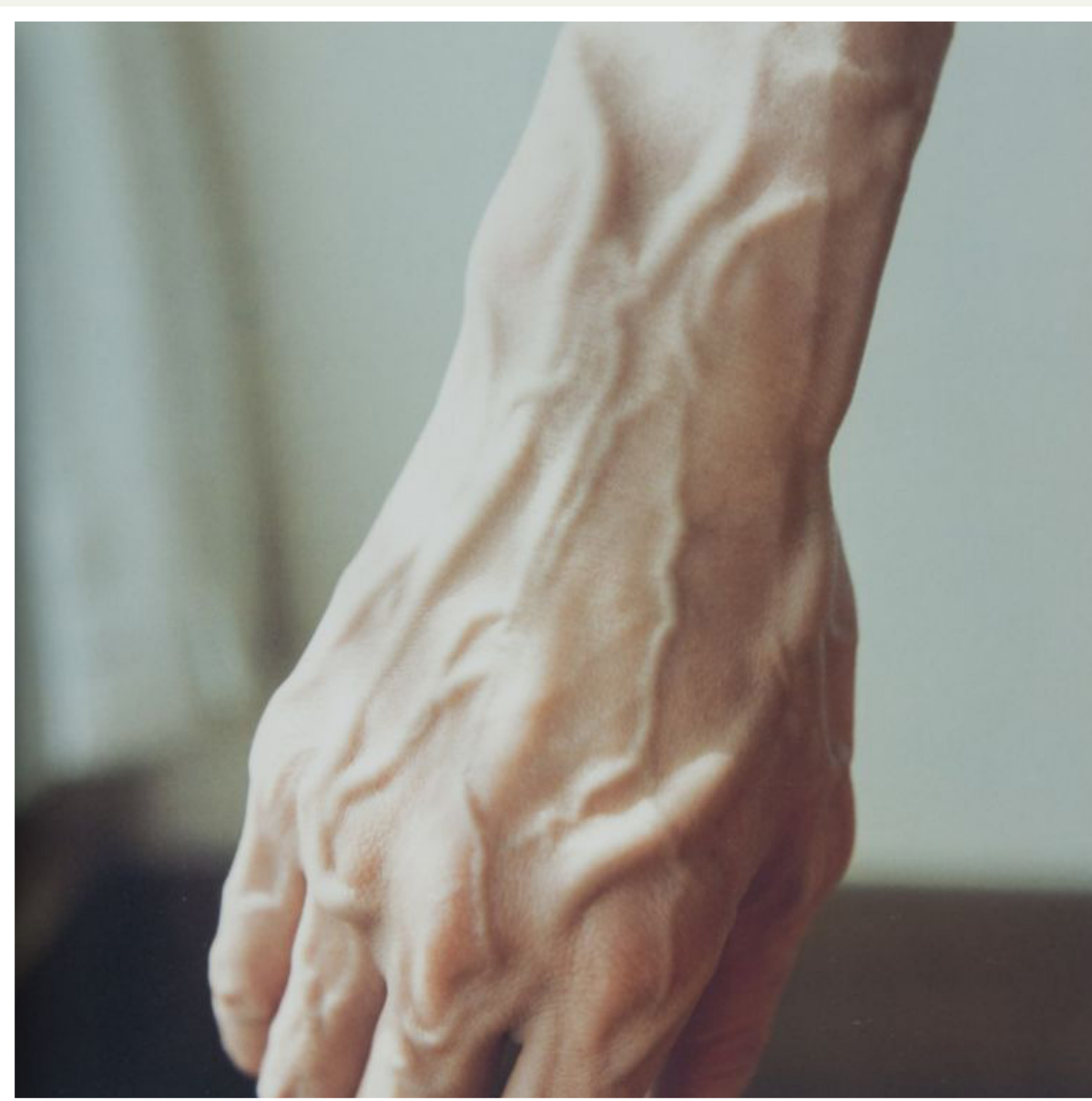
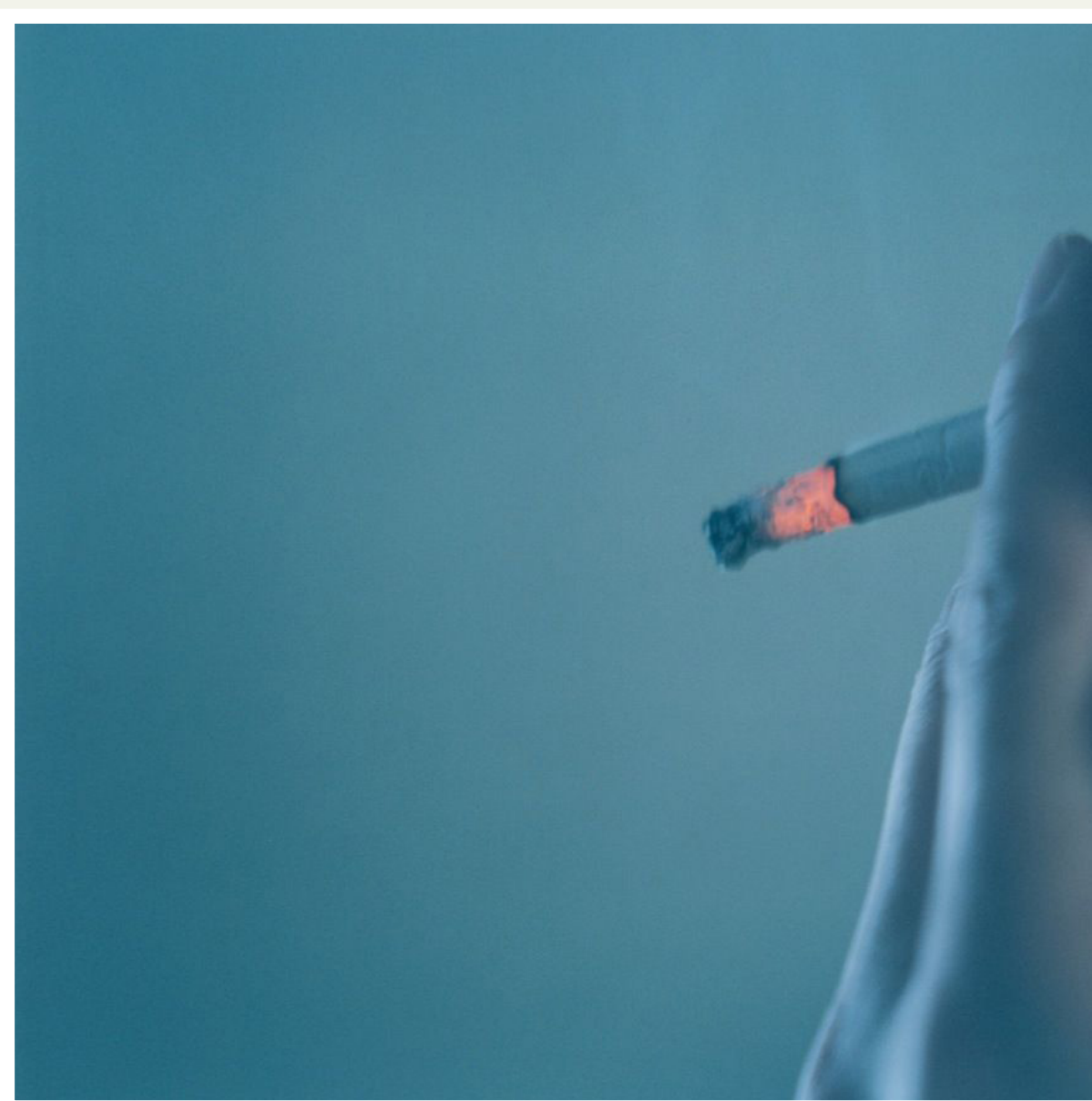
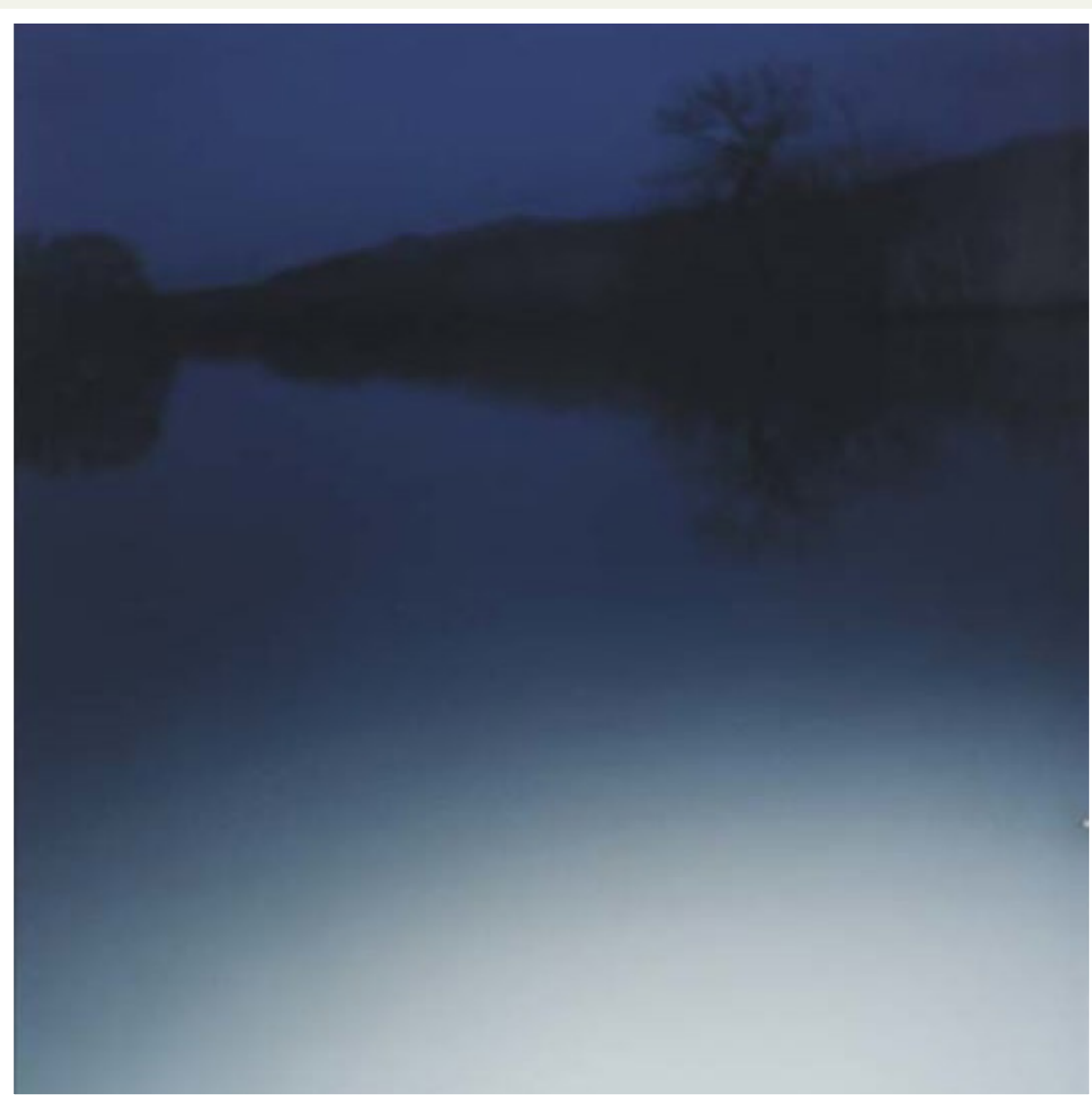
FOTOGRAFIA: *RINKO KAWAUCHI*



Rinko Kawauchi | Japão

A fotógrafa japonesa **RINKO KAWAUCHI** tem uma visão etérea, serena e sensível de cenas do cotidiano. Uma das inspirações do seu trabalho é a crença Shintoísta de que todas as coisas tem um espírito. **Adoro livro “ILLUMINANCE” que reflete uma dança entre o sonho e a realidade.** Encomendei o meu na **LIVRARIA DA VILLA.**

FOTOGRAFIA:
RINKO KAWAUCHI



Rinko Kawauchi | Japão

MÚSICA: *LUVBITES*



Luv Bites | Loud Fast Soul 2020 | Brasil

LUVBITES é uma nova banda brasileira, que revisita estilos como Pop, Rock, Disco e Soul. Além do som super atual, os integrantes da banda estão antenados em ideias de agroecologia, feminismo, sustentabilidade e *upcycling*. O disco anterior a este foi o primeiro a neutralizar a emissão de carbono no processo. Minha música favorita é Smash!

PERSONA:

RITA VON HUNTY



**“PROFESSOR(A)
REVOLUCIONÁRIO(A)
ATIVISTA
DRAG QUEEN**

foto: @projetogiganto

**Uma das pessoas mais sensatas do momento, um discurso importante e lúcido sobre o nosso país.
■ Guilherme/ Ritinha, sou seu fã!**

ASPAS: *SOBRE O MERCADO*

C : O que você entende como um novo modelo de círculo criativo?

ff

TB:

Uma sociedade onde “TER” não signifique “SER” e onde o conhecimento seja usado para multiplicação cultural e não para a segregação.

Uma rede onde os criadores e a indústria estejam alinhados a princípios éticos com o meio ambiente e à comunidade, criando produtos que sejam de fato relevantes e sobretudo, duráveis.

Também é importante que a publicidade transmita mensagens responsáveis e ativistas, que auxiliem o desenvolvimento de consumo sustentável para as próximas gerações.

Resumindo, uma responsabilidade com o futuro coletivo, onde a inteligência é usada para a preservação do planeta ao invés da criação de desejos desnecessários e de uma falsa ilusão de superioridade.

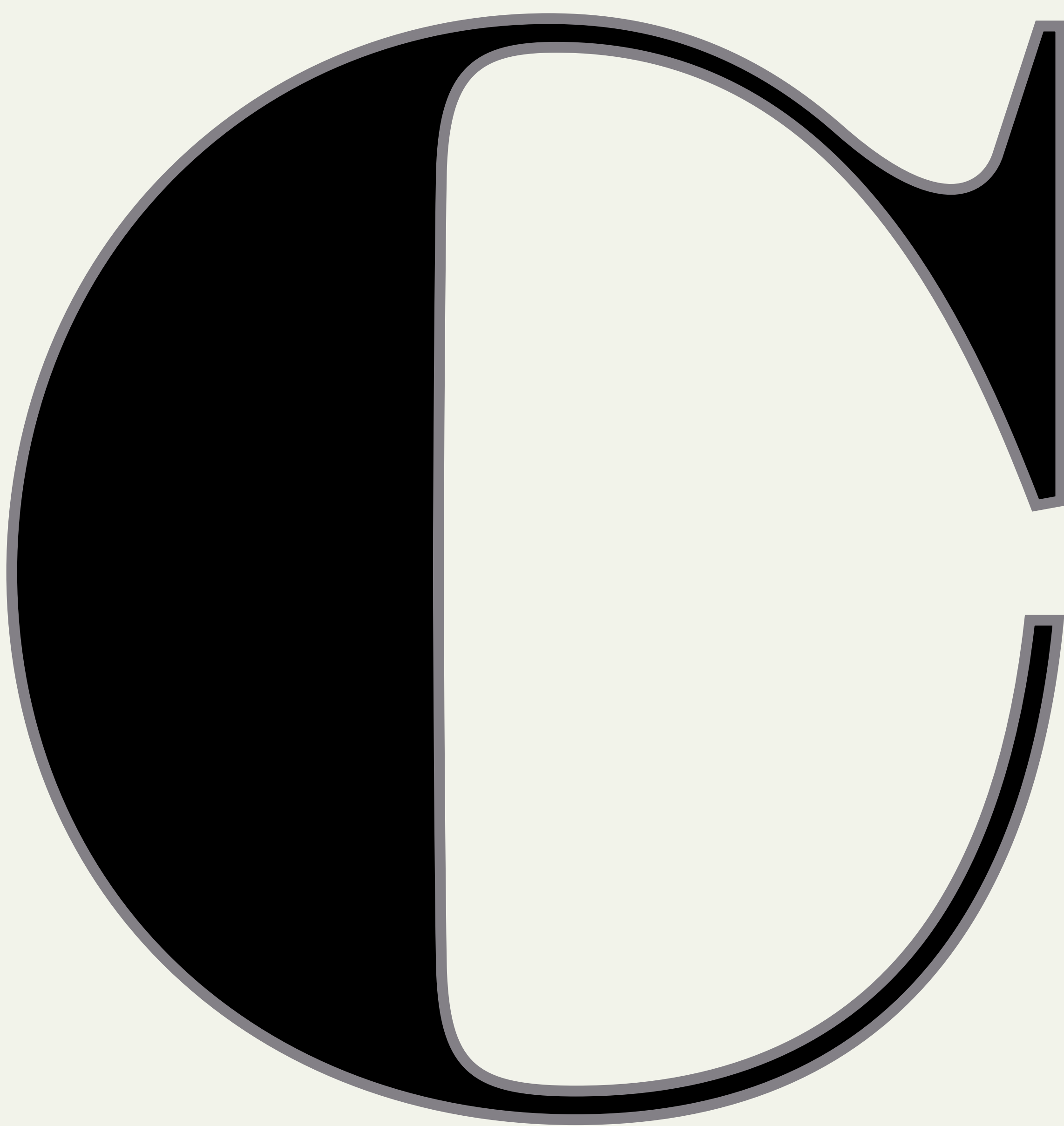


FICA A DICA:



**EXPERIMENTE
SER VEGETARIANO
POR UMA SEMANA,
UM MÊS, UM ANO, E
DÉCADAS POR VIR.**

Círculo



Harper's
BAZAAR
BRASIL

RG