

Círculo



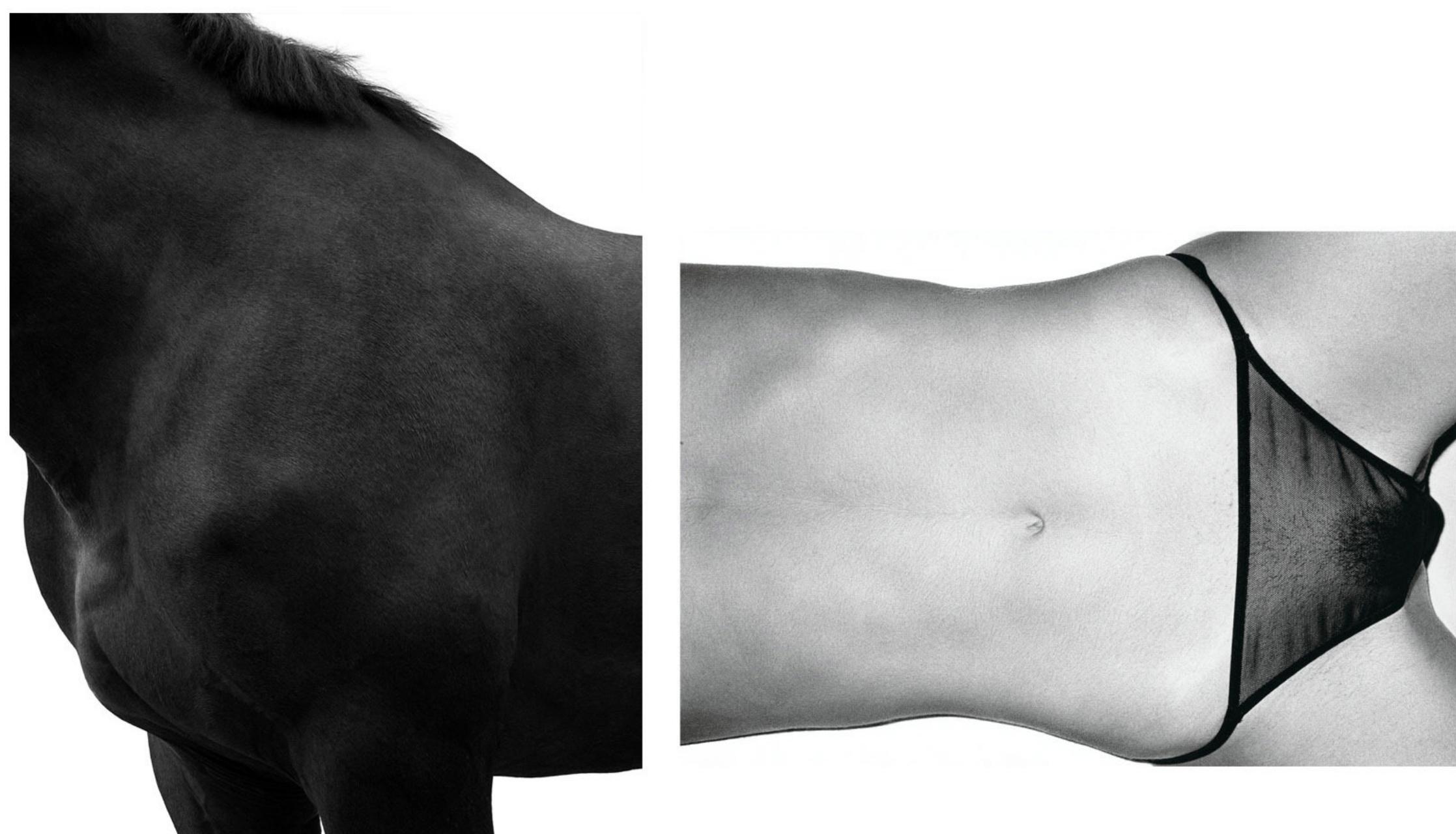
Círculo BAZAAR Harper's
BRASIL RG



GUI PAGANINI, nosso parceiro de muitos anos e um dos maiores talentos da fotografia brasileira, conta sobre sua carreira e suas referências criativas.

WORK: O QUE VOCÊ FAZ?

Quando era muito jovem, não tive muitas referências artísticas, mas era extremamente observador. Conheci a fotografia por meio de um amigo que morava perto da casa dos meus pais, com 25 anos já era apaixonado pela profissão.



Composições que montei com fotos de arquivo.

WORK: O QUE VOCÊ FAZ?

Trabalhe com o que você ama e nunca mais terá um dia de trabalho, com amor e verdade, seu trabalho vai tocar as pessoas, isso vale para qualquer profissão.



Uma das últimas imagens em estúdio que cliquei antes de entramos em quarentena.

WORK: *O QUE VOCÊ FAZ?*

Pela fotografia posso dividir uma sensibilidade que permite criar um olhar novo para as coisas simples do mundo.



Acima, imagem feita para um editorial | 2016 • Abaixo, registro com câmera lomo em viagem pelo Atacama, Chile (2017).

WORK: O QUE VOCÊ FAZ?

Sempre acreditei no meu olhar, e isso rege o que faço até hoje. **Transformo a minha visão em algo real para ser dialogada com o interlocutor.**



Projeto que recria paisagens urbanas com fotos em estúdio.

BÚSSOLA:

C : Para onde vc mira?

HUMANISMO
ACIMA DE TUDO

ÉTICA

EMPAATIA

RESPEITO

ALTRUÍSMO

ESSENCIAL: NÃO VIVO SEM

Meus cachorros, **JOSÉ, JOÃO E PEDRO.**



FOTOGRAFIA: *ROBERT DOISNEAU*

O primeiro fotógrafo pelo qual criei admiração foi o parisiense **ROBERT DOISNEAU**. A precisão em captar cenas do cotidiano, em uma fração de segundo, aliadas à narrativa e a uma composição estética impecável é surpreendente. Visionário, divide com o mundo seu olhar poético sobre o dia a dia.



Foto de Robert Doisneau (1912-1994) em Paris.

SUPERSTAR: *DAVID BOWIE*

Múltiplo, o britânico, nascido em (1947-2016) **DAVID BOWIE**, revolucionário e à frente do seu tempo, possibilitou que muitos artistas pudessem se inventar e se expressar por meio do legado transgressor, imagético, sonoro, libertador deixado por ele. O mundo é dos extraordinários.



Bowie vestindo Kansai Yamamoto | Foto: Masayoshi Sukita | 1973

CINEMA: *BLADE RUNNER*

BLADE RUNNER tem uma estética absurda! A construção da trama entre os personagens e o diálogo entre o filme e o nosso presente é superinteligente. No filme de Ridley Scott, de 1982, os replicantes tinham sentimentos humanos enquanto hoje temos a Sophia (uma robô com inteligência artificial baseada em anatomia humana e aprendizado por experiência). Hoje, os algoritmos interagem com nossas memórias e desejos por todos os lados, como na internet.



Polaroid tirada por Sean Young durante as gravações.

MUSICA: *RUBEL*

Conheci o cantor **RUBEL** na série “Onde Nascem os Fortes” (Globo). Ele revisita diversos valores da música brasileira e a leva para novos caminhos. Boa trilha para acalmar o coração nos dias de quarentena.



Capa do álbum Pearl | 2013

PERSONA: SEBASTIÃO SALGADO



Detalhe de autorretrato.

CORAGEM
RESPONSABILIDADE
SIMPLICIDADE
VISÃO

Muito além da estética impecável, presente em toda sua obra, **SEBASTIÃO SALGADO** dedicou a sua jornada na Terra com toda a coragem para retratar histórias extremas sobre o ser humano e o nosso planeta. É o máximo que a profissão de fotógrafo pode alcançar. Sou admirador da sua trajetória, da obra e da relação com o mundo. O projeto Terra, iniciativa dele e de sua mulher, Lélia Deluiz é um exemplo a ser seguido por toda a humanidade.

FICA A DICA: EXPLORE e ACREDITE na SUA CRIATIVIDADE



Imagen que criei com smartphone | 2019

Não importa o equipamento, com uma boa ideia é possível falar com clareza e mostrar sua arte. A foto acima foi feita com a câmera do meu *smart phone*. Estudo, pesquisa e dedicação são também chaves para alcançar bons resultados, acredite em você, experimente.

O AGORA:

GG

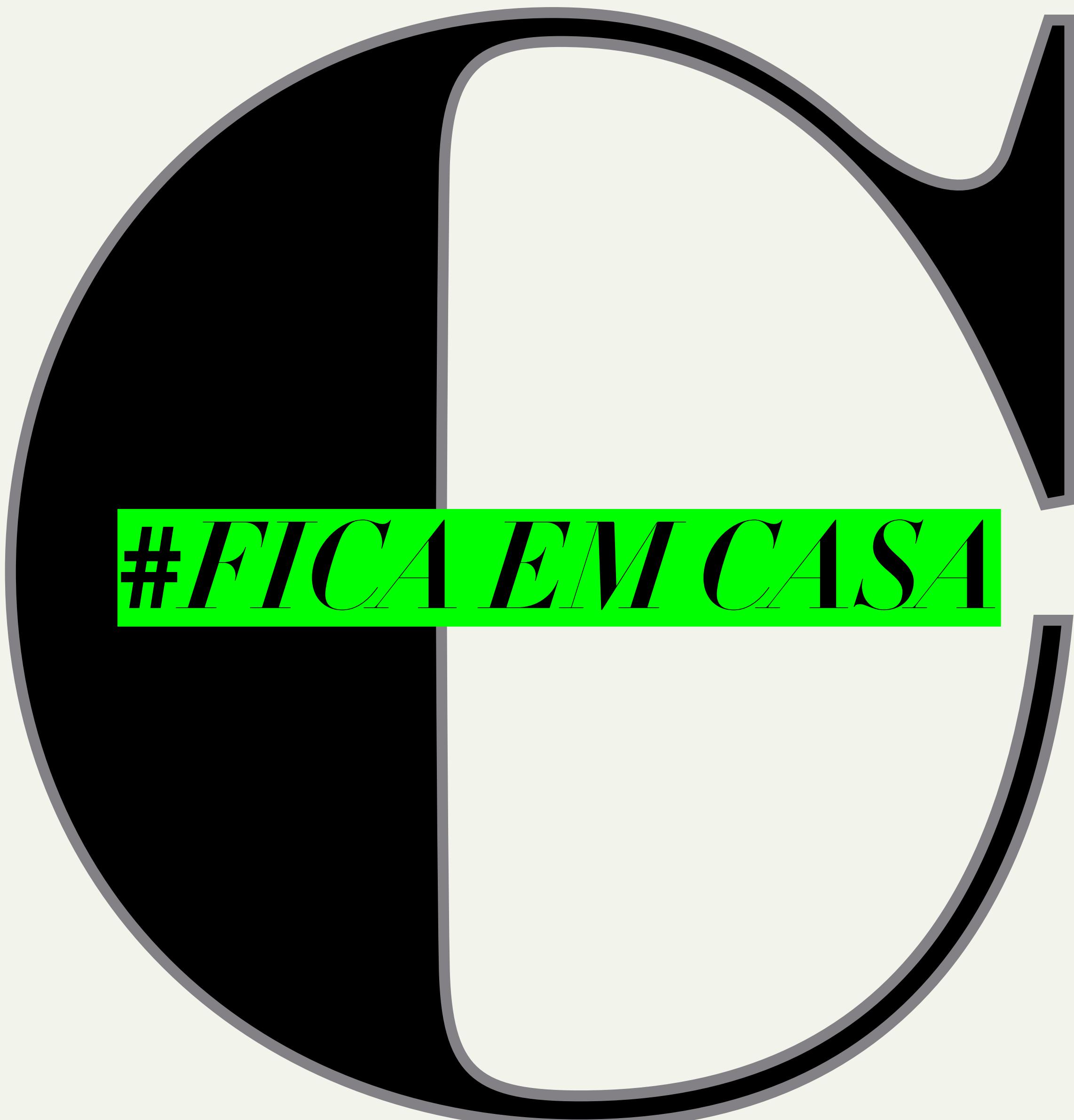
ESTOU EM
QUARENTENA
VOLUNTÁRIA E
CUIDANDO DA
FAMÍLIA.

*FICAREM CASA É
IMPORTANTÍSSIMO
PARA QUEM PUDE
NESTE MOMENTO.*

ASSIM, AJUDAMOS
E RESPEITAMOS O
TRABALHO DE QUEM
ESTÁ NO FRONT
CONTRA A
PANDEMIA.

GG

Círculo



Harper's
BAZAAR RG
BRASIL